

## Kino Uferpalast

Das Programmkino im Kulturforum

Betreiber: Kinokooperative Fürth e.V. - UFERPALAST  
Tel. (0911) 238 108 28

Informationen zu unserem Programm, Daten und Anfangszeiten finden Sie in unserem Programmheft oder unter [www.uferpalast.de](http://www.uferpalast.de)

2025

März  
April  
Mai

# KULTUR FORUM FÜRTH

## FÜR Cineasten

# Das Kino Uferpalast

Programmkinovom Feinsten im Kulturforum Fürth

Seit 1988 zeigt das Kino Uferpalast im Kulturforum besondere Filmperlen aus aller Welt – von retro bis brandaktuell.

**Kommende Programmhilights**

Jonathans Retrofilmmern mit Einführung und Gespräch:  
10.4. 20:00 **Blue Velvet** (David Lynch, USA 1986)  
Mini-Retrospektive vom Tod von David Lynch im März und April:  
**Der Elefantenmensch** (27.3.-30.3.), **Mulholland Drive** (3.4.-6.4.) und (s.o.) **Blue Velvet**

Übrigens: Mit der Cineville-Karte wird jeder Tag zum Filmfestival und jedes Kino zu einem Stück zu Hause. Mit deiner persönlichen Cineville-Karte kannst du ab 20 €/Monat beliebig oft ins Kino gehen. Du hast unbegrenzten Zugang zum gesamten Filmprogramm von Deutschlands engagiertesten Kinos, zu Neustarts, Filmreihen, den allermeisten Festivals und Events. [www.cineville.de](http://www.cineville.de)

[www.uferpalast.de](http://www.uferpalast.de)

## Orchester in Residenz

# Gegen das Vergessen

Ein musikalische Lesung über jüdisches Leben in Nürnberg während der NS-Zeit.

Werke der jüdischen Komponistin Henriëtte Bosmans und Dimitri Schostakowitschs Kammer-symphonie in c-Moll – welche den Opfern des Faschismus und des Krieges gewidmet ist – ergänzen Texte jüdischer Mitbürger und Mitbürgerinnen, die ihre Erfahrungen während der Jahre 1920 bis 1950 in Nürnberg und Fürth dokumentierten.

Das „Orchester Ventuno“ möchte gemeinsam mit dem „no theater“ seinen künstlerischen Beitrag leisten, jüdische Geschichte – besonders die, während der NS-Zeit – nicht in Vergessenheit geraten zu lassen, jüdisches Leben in Nürnberg und Fürth sichtbar zu machen und im gleichen Zuge ausdrücklich vor dem erstarkenden Antisemitismus warnen.

Anmeldung für Schulklassen unter 0911/974-2800 oder [kindertheater.kufo@uerth.de](mailto:kindertheater.kufo@uerth.de)

Orchester Ventuno & no Theater // Sprecherin: Lucia Schulz // Sprecher: Janosch Roloff  
[www.orchester-ventuno.de](http://www.orchester-ventuno.de)

NEU - als Geschenkutschein oder Wertkarte.

## Viel Schmecker CARD

Mo - So 11.30 Uhr - 23 Uhr  
Würzburger Str. 2 | 90762 Fürth

Reservierungen bitte unter  
0911 - 766 07 800

[www.lascala-fuerth.de](http://www.lascala-fuerth.de)

Passagen (4)

## Djazia Satour

Arabische Folklore und poppiger Groove

In Algerien geboren und mit zehn Jahren nach Frankreich ausgewandert, hat Djazia Satour mit ihrer leidenschaftlichen und fesselnden Stimme einen ganz eigenen Musik-Mix aus arabischer Folklore und poppigem Groove entwickelt. Auf ihrer ersten LP Alwane, 2014 veröffentlicht, sang sie sowohl auf Arabisch als auch auf Englisch, wobei sie ihre wichtigsten Einflüsse aus der arabischen und afrikanisch-amerikanischen Musik zog. Sie verzauberte damit das Publikum in Frankreich und darüber hinaus, teilte die Bühne nicht nur mit Acts wie Labess, Mashrou' Leila und Orange Blossom, sondern hatte auch die Gelegenheit, bei den weltberühmten Festivals Jazz à Carthage (Tunesien) und L'Boulevard (Casablanca/Marokko) aufzutreten.

Mit unverstelltem Klang und viel Gefühl nutzt Djazia die Kraft ihrer Stimme und der hymnhaften Melodien, die uns einladen, mit ihr eine ganz neue Welt zu bereisen. Eine Welt, in der Tradition als Quelle der Authentizität einer modernen, kreativen und erfrischenden Künstlerin fungiert.

Djazia Satour (Gesang) // Benoit Richou (Gitarre, Gesang) // Quentin Langlois, (Banjo, Geige) // Rémi d'Aversa (Schlagzeug, Keyboard, Gesang)

FR 09.05.  
KONZERT  
20:00 Uhr  
Karten ab € 27,-  
Große Halle



26.03. BIS 28.03.

MUSIKAL. LESUNG

MI 26.03. 10:00 Uhr (Schulvorstellung)  
DO 27.03. 10:00 Uhr (Schulvorstellung)  
FR 28.03. 19:30 Uhr (Schulvorstellung)

€ 18,-/28,-/38,-/48,-/8,- ab 9. Jgst.  
Große Halle



Neue Konzertreihe: Komponistinnen im Portrait

## Die Beste auf der Welt – Marguerite Monnot

Biografisches Chansonkonzert

Marguerite Monnot klopft das Herz. Sie hat Erfolg. Wird gefeiert. Ist auf dem Weg nach ganz oben. Camille Saint-Saëns hat gesagt: „Sie ist die beste Pianistin der Welt ...“ Aber dann wirft sie alles hin und startet eine neue Karriere: als Chansonkomponistin! Sie schreibt Titel, die um die Welt gehen: „L'Hymne à l'amour“, „Les cloches sonnent“, „Heureuse“, „Les amants d'un jour“ für ihre beste Freundin: Edith Piaf. Die genau das tut, wovor Marguerite graut: Sie stellt sich ins Rampenlicht und offenbart dem Publikum ihre Verletzlichkeit. Perfektionistinnen sind sie beide und oft fliegen die Fetzen ...

Mit der magischen Erzähl- und Chansonstimme von Michael Herrschel und dem funkenden Pianosound von Sirka Schwartz-Uppendieck wird die Welt der Komponistin Marguerite Monnot lebendig.

Michael Herrschel (Gesang & Text) // Sirka Schwartz-Uppendieck (Klavier)

DO 10.04.  
KONZERT  
19:00 Uhr  
€ 18,-/28,-/38,-/48,-/8,-  
Kleiner Saal

Ein Fall für Paule Paulson

Musikalischer Krimi zum Mitfeiern und Mitmachen

mit Geraldino, Orchester Ventuno und Schüler\*innen der Adalbert Stifter Grundschule & der Grundschule Maistraße

SO 06.04.  
KINDERKONZERT  
15:00 Uhr + 17:00 Uhr  
€ 12,-/8,-/18,-/28,-/4,-  
Große Halle

Ab 6 Jahren  
MO 07.04., 9:30 Uhr (KiGa/GS)



## Gottlich! Weiblich! Furios!

Eine szenische Collage des Seniorentheaterclubs Fürth

Was ist eine Frau? Gibt es ein „Typisch weiblich“? Welche Rollen erfüllen Frauen? Oder nicht? Und warum? Was heißt es, als Frau alt zu sein? Wo stehen Frauen in der Gesellschaft? Wie war es früher und wo geht es hin? Wollen Frauen kämpfen - oder nicht? Und wenn ja, wofür? Aus der persönlichen Auseinandersetzung mit diesen und anderen Fragen erfinden die Teilnehmerinnen des Seniorentheaterclubs unter Leitung von Cordelia Schuster Szenen, Geschichten, Bilder, Klangräume und Choreographien. Historische und gegenwärtige, zukunfts- oder utopische, alltägliche und weniger alltägliche Situationen, Erlebnisse, Gedanken und Träumereien werden zu einem bunten Bilderbogen verwoben.

Eine Kooperation von [fjbs](http://fjbs.de) KULTUR FORUM vhs Volkshochschule Fürth gGmbH

03.04. BIS 05.04.

THEATER

DO 03.04. 16:00 Uhr  
FR 04.04. 18:00 Uhr  
SA 05.04. 15:00 Uhr

€ 18,-/28,-/38,-/48,-/8,-  
Kleiner Saal

## Guten Tag, kleines Schweinchen

Theater Kokon

Kindertheater ab 3 Jahren von Janosch

Eines Tages kam der kleine Tiger nicht mehr nach Hause. Er hatte das kleine Schweinchen getroffen und viel mit ihm erlebt. Der kleine Tiger zog zu dem kleinen Schweinchen in den Schweinestall. Vergessen ist der kleine Bär. Doch dann muss der kleine Tiger das kleine Schweinchen bedienen: Holz holen, Ofen heizen, Essen kochen. Da fällt ihm der kleine Bär wieder ein und er rennt nach Hause – aber der Freund ist nicht mehr da ...

Regie: Christian Georg Fuchs // Bühne, Puppen, Kostüm: Kristine Stahl // Spiel: Anna Fülle // Merlin Verlag, Gifkendorf

SO 23.04.  
KINDERTHEATER  
15:00 Uhr  
€ 12,-/18,-/18,-/28,-/4,-  
Kleiner Saal  
MO 24.04., 9:30 Uhr (KiGa/GS)

## Kufo verführt!

Die Tourist Info führt durch das Kulturforum

Wo früher die Hektik und das geschäftige Treiben des alten Schlachthofes herrschten, hat sich heute ein lebendiger Kulturort etabliert. In den kleinen und großen Saal, der mit seinen acht imposanten Säulen zu den markantesten Spielstätten der Region zählt sowie in das Kino Uferpalast locken zahlreiche unterschiedlichste Veranstaltungen. Der Rundgang nimmt Sie mit auf eine Reise durch die Historie des Geländes, informiert über das aktuelle Veranstaltungskonzept und erlaubt Blicke in exklusive Bereiche des Kulturforums, die sonst nur Mitarbeitern und Künstlern zugänglich sind.

Jetzt Karten sichern unter [www.tourismus-fuerth.de](http://www.tourismus-fuerth.de)

16.04. BIS 06.12.  
FÜHRUNGEN  
MI 16.04., 18:00 Uhr  
MI 07.05., 18:00 Uhr  
MI 04.06., 18:00 Uhr  
SA 05.07., 16:00 Uhr  
SO 19.10., 16:00 Uhr  
MI 05.11., 18:00 Uhr  
SA 06.12., 13:00 Uhr

## Tangofestival SIENTOTANGO 2025

Das einzige Tango-Argentino-Festival in Fürth 11. bis 13. April

Die Abendmilonga im Kulturforum Fürth findet am 12. April ab 20:00 Uhr in der Großen Halle statt. Außerdem bietet Sientotango 2025: **8 Workshops, 2 Seminare und 1 Practica** mit den fantastischen internationalen Tanguer@s und Maestr@s Lucila Cionci und Joe Corbata, Sigrid van Tilbeurgh und Maria Filali

**3 Abendmilongas** in 3 unterschiedlichen wunderschönen Fürther Locations: Grüner Baum Fürth, Kulturforum Fürth, Studio Stefftango Fürth. Dazu tagsüber **Intensiv-Workshops** in begrenzten Gruppen von maximal 14 Paaren bei Maestr@s, die für ihre pädagogischen Fähigkeiten in ganz Europa, Amerika und bis nach Australien bekannt und berühmt sind. Singles welcome: Wir haben diesmal noch mehr Workshops für Singles ausgeschrieben.

Weitere Informationen und Tickets unter: [www.stefftango.de/SientoTango/Programm2025.html](http://www.stefftango.de/SientoTango/Programm2025.html)

SA 12.04.  
TANZVERANSTALTUNG  
20:00 Uhr  
Große Halle

## Konzert aus der Reihe Jazzvariationen

### Jean-Philippe Bordier Quartett

Pariser Jazz vom Feinsten

In der Besetzung mit Orgel, Vibraphon und Schlagzeug präsentiert der Pariser Gitarrist Jean-Philippe Bordier auf seinem dritten Album „Four is more“ Eigenkompositionen, die sich stilistisch aus der Tradition eines Wes Montgomery über George Benson bis zu Rare-Grooves speisen und so einen frischen Mix aus Swing, Funk und Latin enthalten.

Jean-Philippe Bordier ist fester Bestandteil der Pariser Jazz-Szene, wo er sich als sehr erfahrener Sideman mit George Brown, Butch Warren, Alain Jean-Marie u.v.a. einen Namen gemacht hat. Schlagzeuger Andreas Neubauer ist dem Fürther Publikum durch seine Auftritte mit Tango Transit bestens bekannt.

Mit freundlicher Unterstützung von [iba](http://iba.de) [VR meine Bank](http://vr.meinebank.de) [Fürth | Neustadt | Uffenheim](http://fuerth-neustadt-uffenheim.com)

Jean-Philippe Bordier (Gitarre) // Guillaume Naud (Orgel) // Pascal Bivalski (Vibraphon) // Andreas Neubauer (Schlagzeug)

SO 11.05.  
KONZERT  
18:00 Uhr  
€ 18,-/28,-/38,-/48,-/8,-  
Kleiner Saal

## Kleine Schwester Hasenohr

Figurentheater Hattenkofer

Kindertheater ab 3 Jahren

Mimilotta Hasenohr hoppelt frohgelaut und ohne Angst durch Wald und Wiesen – so weit, dass sie sich total verpöft und auf einmal nicht mehr weiß, wo sie ist. Und dann taucht auch noch der Fuchs auf! Mimilotta ist nicht besonders mutig, aber listig und schnell. So schnell wieder Wind. Da kommt selbst der Fuchs nicht hinterher!

Spiel & Ausstattung: Stefanie Hattenkofer // Regie: Ulrike Andersen

SO 27.04.  
KINDERTHEATER  
15:00 Uhr  
€ 12,-/18,-/18,-/28,-/4,-  
Kleiner Saal  
MO 28.04., 9:30 Uhr (KiGa/GS)



## Rampenschweineerei

Die offene Kleinkunstbühne aus Fürth

Bei der Rampenschweineerei können Künstler aus verschiedenen Bereichen die Bühne betreten. Hier entstehen faszinierende, lustige, skurrile, geplante und spontane Welten aus Musik, Artistik, Comedy, Wortkunst, Tanz und Schauspiel. Das Publikum freut sich über Geschichtenerzähler genauso wie über spontane Action-Painter, Wortakrobatik, dadaistische Krippenspiele, Tanz oder Menschen, die einfach mal wieder Omas Grammophon vorführen wollen ...

[www.rampenschweineerei.de](http://www.rampenschweineerei.de)

25.03. 24.05.  
OFFENE BÜHNE  
DI 25.03. 20:00 Uhr  
DI 24.05. 20:00 Uhr  
Eintritt Frei,  
Spenden erbeten  
Kleiner Saal

24. internationales figuren.theater.festival

Erlangen, Nürnberg, Fürth, Schwabach

Bald ist es wieder soweit: Fürth wird für 10 Tage im Mai zusammen mit den Nachbarstädten Erlangen, Nürnberg und Schwabach zum Hotspot für die internationale Figurentheater-Szene. Das Festival lotet mit Tanz, Performances und Videosexperimenten die Grenzen zu anderen Theater- und Kunstformen aus. Das Begegnen unterschiedlicher Sichtweisen und Sehgewohnheiten, die ganze Bandbreite der Darstellenden Künste, vom Puppentheater bis zur Lecture Performance, sind die Alleinstellungsmerkmale dieses Großraumfestivals, das zu den wichtigsten Festivals für zeitgenössisches Figuren-, Bilder- und Objekttheater zählt.

In Fürth werden rund 20 verschiedene Compagnien aus Indien, der Ukraine, Belgien, Frankreich, Italien, Österreich und Deutschland zu Gast sein. Festivalzentrum ist das Kulturforum Fürth. Altbekannte Stars der Szene wie die für ihre Klassiker-Inszenierungen beliebte Bühne Cipolla oder das skurril anmutende Figurentheater Wilde + Vogel sowie die KI-Tüftler Meinhardt & Krauss zeigen ihre neuesten Stücke. Es gibt aber auch viele Neuentdeckungen, z.B. die Compagnie Bakélite, die in einer satirischen Inszenierung den robotergesteuerten Restaurantbetrieb aufs Korn nimmt, oder die Compagnie Modo Grosso, die in einer umwerfenden Performance über das Vergehen von Zeit das Festival im Kulturforum eröffnen wird.

Für Kinder und Familien bietet das Festival verschiedene Stücke, die die Phantasie und Kreativität beflügeln. Das ausführliche Programm erscheint am 4. April. VVK-Start: 26. April 2025, 9:00 Uhr

[www.figurentheaterfestival.de](http://www.figurentheaterfestival.de)



## Die Zertrennlichen

Schauspiel von Fabrice Melquiot ab 9 Jahren

Er sitzt auf einem Schaukelpferd – „auf Ebay ersteigert!“ – und galoppiert gegen seine Einsamkeit an. Sie trägt eine Feder im Haar – „weil ich eine Sioux bin!“ – und sucht Verbündete im Kampf gegen den großen weißen Büffel. Beide sind neun Jahre alt und beobachten einander durch ihre Fenster. Sie wohnen in derselben Hochhaus-Siedlung und kommen doch aus sehr verschiedenen Welten. Während die Eltern ihre kulturellen Unterschiede betonen, entdecken die Kinder ihre eigene, abenteuerliche Welt voller kindlicher Liebe, tiefer Freundschaft und fantastischer Abenteuer. Die Eltern jedoch geraten aneinander und zerstören die zarte Beziehung der beiden.

Deutsch von Leyla-Claire Rahib und Frank Weigand // Inszenierung: Thomas Stang // Bühne: Johanna Deffner // Kostüme: Anke Kreuzer-Scharnagl // Mit Hannah Candioli, Boris Keil

15.05. BIS 17.05.  
THEATER  
DO 15.05. 10:00 Uhr  
DO 15.05. 13:30 Uhr  
FR 16.05. 10:00 Uhr  
FR 16.05. 13:30 Uhr  
SA 17.05. 15:00 Uhr  
Karten ab € 15,-  
Große Halle

## Community-Dance

Bewegungsfreude und Begegnung

JEDE\*r kann beim Community-Dance mitmachen, ganz gleich ob jung oder alt, ganz gleich welcher kulturellen oder sozialen Herkunft, ob mit oder ohne (körperliche) Einschränkungen... Tänzerische Vorkenntnisse spielen keine Rolle, was zählt, ist die Freude an der eigenen Bewegung. Nur Mut – es tut gut, hin und wieder den starren Haltungen des Alltags zu entfliehen, sich vom Fluss des Atems tragen zu lassen und den Körper in Bewegung zu bringen! Jede\*r ist herzlich willkommen! Everybody is welcome!

Brückenbau Stadttheater Fürth // mit Petra Heini, Christina Kailua und Clara Lütjohann  
[www.brueckenbau-fuerth.de](http://www.brueckenbau-fuerth.de)  
[www.stadttheater.de](http://www.stadttheater.de)

10.03. BIS 12.05.  
TANZ  
montags, 19-20 Uhr  
Außer Schulferien und Feiertage!  
€ 5,- (nur AK)  
Große Halle

23.05. BIS 01.06.  
FIGURENTHEATER

# 24. internationales figuren.theater.festival.

figurentheaterfestival.de

ERLANGEN  
NÜRNBERG  
FÜRTH  
SCHWABACH

## 23.5.-1.6.25

[iba](http://iba.de) **NORMA**



# 10. Fürther Inklusives Soundfestival #FIS

**02.05./03.05.**  
INKLUSIVES FESTIVAL  
FR 02.05. 19:00 Uhr  
SA 03.05. 19:00 Uhr  
€ 18,-/28,-/38,-/48,-/18,-  
Große Halle

Ein außergewöhnlich normales Festival

EINZIGARTIG! Gemeinsam genial. Bands aus ganz Deutschland lassen an den beiden Konzertabenden Vielfalt sichtbar, hörbar und erfahrbar werden. Die musikalische Bandbreite reicht dabei vom Kölner Jazz-Trio „Open Excess“ über tanzbaren Rock mit der Band „Jumping Jack“ der Diakoneo bis hin zu Soul, Jazz, Funk und Weltmusik. Auch dabei ist die Band „just fun“ der Musikschule Bochum, welche bereits beim ersten #FIS 2007 aufgetreten ist. Ein weiteres Highlight ist das renommierte Weltmusikquartett Quadro Nuevo, zu hören sowohl mit seinem aktuellen Programm als auch in Fusion mit den Lokalmatadoren „Vollgas Connected“ der Musikschule Fürth. Ebenso vielfältig und einzigartig wie die Musik sind die Menschen, die sich bei #FIS auf, vor und hinter der Bühne in unvoreingenommenem Miteinander begegnen und zu einer Gemeinschaft werden.

#FIS macht Vielfalt öffentlich und lädt dazu ein, Vielfalt als Bereicherung gemeinsam zu erleben.

#FIS wirbt für eine selbstverständliche Teilhabe aller Menschen am kulturellen Leben der Gesellschaft.

#FIS beantwortet die Frage „In was für einer Gesellschaft wollen wir leben?“ beispielgebend auf musikalischer Ebene.



Es spielen:

**FR 02.05.**  
KONZERT  
19:00 Uhr

**Patchwork** (Fürth)  
**Studio D** (Rückersdorf)  
**Quadro Nuevo** (München)  
**Vollgas Connected** (Fürth)  
Fusion aus Quadro Nuevo und Vollgas Connected

**SA 03.05.**  
KONZERT  
19:00 Uhr

**Alle Neune feat. cold fire** (Fürth)  
**Jumping Jack** (Oettingen)  
**open excess** (Köln)  
**just fun** (Bochum)

Beide Konzertabende werden visuell begleitet von VJ Omid Shirazy (Köln).

Das ausführliche Festival-Programm finden Sie unter [www.musikschule-fuerth.de](http://www.musikschule-fuerth.de)



Foto: Max Wagner



## Karten und Vorverkauf

**Kufo Live:**

€ 18,- Standard // € 28,- GönnerKönnen // € 38,- Sekt o. Selters (inkl. 1 Gratisgetränk) // € 48,- KULTURplus (finanziert 1 Zusatzticket) // € 8,- Sozial ermäßigt

**Kufo Kids:**

€ 12,- Maxi // € 8,- Mini // € 18,- Gönner-Können // € 28,- Eis&Heiß (inkl. 1 Eis u. 1 Heißgetränk) // € 4,- Sozial ermäßigt

**Karten für Veranstaltungen des Kulturforum Fürth erhalten Sie:**

- an allen bekannten Vorverkaufsstellen
- im Internet unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und [www.kulturforum-fuerth.de](http://www.kulturforum-fuerth.de). (Dies gilt nicht für Vorstellungen des Stadttheaters, siehe unten)
- telefonisch über die Reservix-Hotline Tel. 01806 700 733 (0,20 €/Min. aus dem dt. Festnetz; max. 0,60 €/Min. aus dem Mobilfunknetz; erreichbar rund um die Uhr, auch an Wochenenden/Feiertagen).
- an der Abendkasse des Kulturforum ab 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn. **Tel. Abendkasse (0911) 974-2809**

**Karten für Veranstaltungen des Stadttheaters Fürth erhalten Sie:**

- an allen bekannten Vorverkaufsstellen
- im Internet unter [www.stadttheater.de](http://www.stadttheater.de) (NICHT über Reservix!)
- an der Vorverkaufskasse des Theaters (ohne VVK-Gebühr!), Königstr. 116, Tel. (0911) 974-24 00, [theaterkasse@fuerth.de](mailto:theaterkasse@fuerth.de)

**Kulturforum Fürth**

Würzburger Straße 2, 90762 Fürth  
Telefon: (0911) 974-2800  
[kulturforum@fuerth.de](mailto:kulturforum@fuerth.de)  
[www.kulturforum-fuerth.de](http://www.kulturforum-fuerth.de)

**Vermietungen:** Lothar Schrems

[lothar.schrems@fuerth.de](mailto:lothar.schrems@fuerth.de)

Tel. (0911) 974-2814

**Kino Uferpalast:** Tel. (0911) 238 108 28

[www.uferpalast.de](http://www.uferpalast.de)

**Restaurant La Scala:** Tel. (0911) 766 07 800

[www.lascalafuerth.de](http://www.lascalafuerth.de)

**Sie erreichen uns mit öffentlichen Verkehrsmitteln:**

U-Bahn Linie 1 (Station Stadthalle)

Buslinien 172, 175 (Haltestelle Kulturforum)

Unsere Eintrittskarten gelten im gesamten VGN-Verbindungsgebiet ab 3 Stunden vor Vorstellungsbeginn bis Betriebschluss als Fahrkarte zu den geltenden Bedingungen des VGN.

Folgen Sie uns auf Facebook & Instagram!



**Impressum**

Das Programm des Kulturforum Fürth erscheint zweimonatlich im Großraum Fürth/Nürnberg/Erlangen // Herausgeber: Kulturamt Fürth, 90744 Fürth // Programmplanung: Jens D. Ravari, Yvonne Swoboda // Redaktion: Yvonne Swoboda // Texte: nach Vorlagen der jeweiligen Künstler, z.T. abgeändert // Gestaltung: Bürgermeister- und Presseamt der Stadt Fürth // Druck: Fleißa Druck, Fürth // Auflage: 15.000

Anzeige

## ÜBERSICHT 03/25 - 05/25

### MÄRZ 2025

- 10.03. - 12.05.** Community-Dance  
montags jew. 19:00 Tanz und Begegnung
- SO 23.03.** 15:00  
**Guten Tag, kleines Schweinchen**  
Theater Kokon
- MO 24.03.** 9:30
- DI 25.03.** 20:00  
**Rampenschweinelei**  
Die offene Kleinkunsthöhle aus Fürth
- MI 26.03.** 10:00
- DO 27.03.** 10:00  
**Orchester Ventuno: Gegen das Vergessen**  
Ein musikalische Lesung über jüdisches Leben in Nürnberg während der NS-Zeit.
- FR 28.03.** 19:30

### APRIL 2025

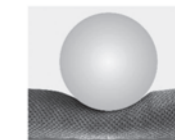
- DO 03.04.** 16:00
- FR 04.04.** 18:00  
**Göttlich! Weiblich! Furios!**   
Eine szenische Collage des Seniorentheaterclubs Fürth
- SA 05.04.** 15:00
- SO 06.04.** 15:00  
**Ein Fall für Paule Paulson**  
Geraldino, Orchester Ventuno und zwei Fürther Grundschulen
- MO 07.04.** 9:30
- DO 10.04.** 19:00  
**„Die Beste auf der Welt“ - Marguerite Monnot**  
Biografisches Chansonkonzert | Komponistinnentage
- SA 12.04.** 20:00  
**SIENTOTANGO 2025**  
Abend-Milonga in der Großen Halle
- SO 27.04.** 15:00  
**Kleine Schwester Hasenohr**  
Figurentheater Hattenkofer
- MO 28.04.** 9:30

### MAI 2025

- FR 02.05.** 19:00  
**10. Fürther Inklusives Soundfestival #FIS**  
Ein außergewöhnlich normales Musik-Festival
- SA 03.05.** 19:00
- FR 09.05.** 20:00  
**Passagen (4) Djazia Satour**  
Arabische Folklore und poppiger Groove
- SO 11.05.** 18:00  
**Jazzvariationen Jean-Philippe Bordier Quartett**  
Pariser Jazz vom Feinsten
- DO 15.05.** 10:00
- DO 15.05.** 13:30  
**Die Zertrennlichen**  
Schauspiel von Fabrice Melquiot ab 9 J.
- FR 16.05.** 10:00
- FR 16.05.** 13:30
- SA 17.05.** 15:00
- 23.05. - 01.06.** **24. internationales figuren.theater.festival.**  
Figuren Objekte Bilder / Nürnberg Erlangen Fürth Schwabach

Anzeige

Was haben Matratzen und Kultur gemeinsam?



Drauflegen, ausstrecken, fühlen und nicht mehr aufstehen wollen...  
Matratzen der Extraklasse..... natürlich bei uns



90762 Fürth/ Bayern, Königsplatz 8 Telefon 0911/775680  
Montag - Freitag 8.30 - 18.00 Uhr Samstag 9.00 - 13.00

# KULTUR FORUM FÜRTH



23.05 bis 01.06.  
24. internationales  
figuren.theater.festival



Würzburger Straße 2 // 90762 Fürth // [kulturforum@fuerth.de](mailto:kulturforum@fuerth.de)

[www.kulturforum-fuerth.de](http://www.kulturforum-fuerth.de)